

Ri di Albat

Ri di Gromer

Angelegt: 2024-06-03 12:01:03	Update: 2025-09-25 09:59:55	Druck: 2026-01-31 07:01:26
Land: Schweiz / Switzerland Region: Kanton Tessin / Cantone Ticino Subregion: Bezirk Riviera Ort: Riviera		
Schwierigkeit: Schwierig	Grad: v5 a2 III	Gesamtzeit: 4h30
Zustiegszeit: 1h10	Begehungszeit: 3h20	Rückwagszeit: 0min
Einstiegshöhe: 780m	Ausstiegshöhe: 310m	Höhendifferenz: 470m
Canyonstrecke: 560m	Höchste Abseilstelle: 55m	Anzahl Abseiler: 17
Transport: zu Fuß	Gestein:	Einzugsgebiet: km ²
Saison:	Ausrichtung:	Beste Zeit:
Bewertung: ★ 3.4 (9)	Beschreibung: ★ 3 (4)	Verankerung: ★ 2.6 (8)
Besonderheiten: Regenbach,		
Ausrüstung: Seile: 2 x 60m		
Charakteristik: Vertikale Tour, meist trocken. Interessant im Frühjahr nach Regen		
Hydrologie:		
Anfahrt: Zwischen Osogna und Biasca biegt man ab zum großen Auffangbecken. Ganz am Ende ist Platz für gut 5-6 Auto (Siehe Koordinaten)		
Zustieg: Der Aufstieg erfolgt orthogr. rechts. Speziell die ersten 5min sind praktisch weglos; einfach steil rauf (eher links halten) Hat man den Pfad gefunden folgt man diesem mit Hilfe der ROTEN Wegmarkierungen für gut 60 min bergauf; teilweise ausgesetzt, mit Stahlseilen gesichert und öfters mit mehreren Möglichkeiten (machen es dann kürzer oder länger ...) geht man rauf ; bei ca 800 hm zeigt rechts ein Pfad ab zum Bach Einstieg bei ca 750 hm Der Pfad ist auf der Swiss Topo Karte ungefähr eingezeichnet, auf OSM usw ist derzeit nichts zu sehen.		
Tour: Zuerst einige kürzere Abseiler (max 35m). Dann erreicht man die hohe Kante; diese ist ca in 55m / 50m / 15m / 35m unterteilt. Beim zweiten höheren Abbruch gelangt man nach ca 20m rechts beim Wasserverlauf zu Stand für den finalen C50 Danke an Lars , Luci ,...usw fürs Einrichten und "öffentlicht" machen		
Rückweg: Aus dem Bach zum Auto.		
Koordinaten: Parkplatz Zustieg und Ausstieg 46.3271 8.9820 Canyon Start 46.3280 8.9892 Canyon Ende 46.3273 8.9821 Wegpunkt 46.3278 8.9819		

Begehungen:

2025-10-11 | Bina | ★★ | ☺ | ⚓ ★ | ⚓ Niedrig | 🌟 Begangen

Tolle Aussicht, kann man mal machen... Wer möchte, kann dem Trail folgen:

<https://loc.wiki/t/235464170?h=epodragwvm&wa=sd&la=de>

2025-08-30 | Jeanne Picart | ★★★★★ | ☺ ★★★ | ⚓ ★★★ | ⚓ Normal | 🌟 Begangen

Die Ausstattung ist in Ordnung. Very nice flow at the moment! (maschinell übersetzt)

2025-08-30 | AlexS | ★★★★★ | ☺ ★★★ | ⚓ ★★★ | ⚓ Niedrig | 🌟 Begangen

Wonderful and vertical. For maximum sun: it's best to start at midday at the entry point.

2025-05-10 | Samy | ★★★ | ☺ | ⚓ ★★★ | ⚓ Normal | 🌟 Begangen

Schön :)

2025-05-10 | Alex Arnold | ★★★ | ☺ | ⚓ ★★★ | ⚓ Normal | 🌟 Begangen

Coole vertikale "Schlucht". Gute Routenwahl in der Wand

2024-06-23 | Horst Lambauer | ★★★ | ☺ | ★★★ | ⚓ ★★★ | ⚓ Hoch | 🌟 Begangen

Sehr schöne vertikale Ausweichtour wenn sonst zu viel Wasser ist. Swisstopo ist absolut zu empfehlen. Anfangs ist es ein ziemliches Suchen bis man den Weg findet, dann ist er supergut markiert. Achtung bei 560Hm muss man den schön markierten Weg verlassen vor der Drahtversicherung um Höhe zu machen. Der Weg, auf den man abgezweigt ist um Höhe zu machen, ist dann aber gleich wieder ersichtlich und markiert. Tour ist sehr gut eingerichtet. ACHTUNG bei der letzten großen Kaskade or. RECHTS halten in Richtung Hauptwasserstrom, wie beschrieben, ansonsten verpasst man den 50m Stand. Für all diejenen die wie wir nicht gründlich die Beschreibung lesen hängt bei einem Baum in der Wand, or. li. jetzt eine Schlinge mit Majon-Glied ☺. Dieser ist aber relativ mühevoll zu erreichen und nicht empfehlenswert! Also Beschreibung lesen ☺

2024-05-31 | AlexS | ★★★★★ | ☺ | ★★★ | ⚓ ★★★ | ⚓ Niedrig | 🌟 Begangen

Unglaubliche Vertikalität, 140er-Stufe, wunderschöner Zustieg

2024-05-31 | Wolfgang | ★★★★ | ☺ | ⚓ ★★★ | ⚓ Niedrig | 🌟 Begangen

Gute Wahl ! (Danke Luci ;-)) wenn viel Wasser im Tessin ist. Toll wenn man vertikale Schluchten mag. ca 30 min vor uns wurden die Stände noch erweitert/ verbessert ...perfektes Service ;-)

2023-07-05 | Bubtore | ★★ | ☺ | ⚓ | | 🚫 Nicht begangen

Gute Option für schlecht Wetter, aber ansonsten schnell trocken.